



پڑھنا ہے سیکھنا

جھولا



برکھا درجہ ہند مطالعہ سیریز پہلی اور دوسری جماعت کے بچوں کے لیے ہے۔ اس کا مقصد بچوں میں فہم کے ساتھ اپنے طور پر مطالعے کے مواقع فراہم کرنا ہے۔ برکھا کی کہانیاں چار سطحوں اور پانچ موضوعات کا احاطہ کرتی ہیں۔ برکھا بچوں کو لطف اندوز ہونے اور مستقل قاری بننے میں معاون ہوگی۔ بچوں کو روزمرہ کے چھوٹے چھوٹے واقعات کہانیوں کی مانند دلچسپ لگتے ہیں، اس لیے برکھا کی سبھی کہانیاں روزمرہ زندگی کے تجربے کو بنیاد بنا کر لکھی گئی ہیں۔ اس سیریز کا مقصد یہ بھی ہے کہ چھوٹے بچوں کو پڑھنے کے لیے کثیر تعداد میں کتابیں فراہم ہوں۔ برکھا سے مطالعے کی تربیت اور مستقل قاری بننے کے ساتھ ساتھ بچوں کو درسیات کے ہر شعبے میں ہمہ جہت فائدہ پہنچے گا۔ استاد ہمیشہ برکھا کو کلاس روم میں ایسی جگہ پر رکھیں جہاں سے بچے آسانی سے کتابیں اٹھا سکیں۔

### جملہ حقوق محفوظ

ناشر کی پیشگی اجازت کے بغیر اس سیریز کے کسی بھی حصے کو شائع کرنا اور برقی، میکانیکی، فوٹو کاپنگ، ریکارڈنگ یا دوبارہ پیش کرنے کے لیے کسی دیگر وسیلے سے اس کو محفوظ کرنا یا ترسیل کرنا منع ہے۔

این سی ای آر ٹی کے پبلیکیشن ڈپارٹمنٹ کے دفاتر

- این سی ای آر ٹی کیپس، سری اروند مارگ، نئی دہلی 110 016 فون: 011-26562708
- 100-108 فٹ روڈ، نیلی ایکسٹینشن، ہوسڈیکرے، بٹاکر، بنگلور 560 085 فون: 080-26725740
- نوچیون ٹرسٹ بھون، ڈاک گھر نوچیون، احمد آباد 380 014 فون: 079-27541446
- سی ڈبلیو کیپس، بمقابلہ جھنکلس بس اسٹاپ، پانی ہائی، کولکاتا 700 114 فون: 033-25530454
- سی ڈبلیو کیپس، بالیگاؤں، گواہاٹی 781 021 فون: 0361-2674869

### اشاعتی ٹیم

ہیڈ پیبلیکیشن ڈویژن : محمد سراج انور چیف برنس منیجر : گوتم گانگولی  
 چیف ایڈیٹر : شوبینا اپیل چیف پروڈکشن آفیسر (انچارج) : ارون چتکارا  
 ایڈیٹر : سید پرویز احمد پروڈکشن اسسٹنٹ : مکیش گوڑ

کمٹی برائے درجہ ہند مطالعہ سیریز  
 کنجن سٹی، کرشن کار، جیوٹی تیسھی، بل ٹل بسواس، مکیش مالویہ، رادھیکا سینن، شانی شرما، پانڈے، سواتی ورما، ساریکا وشٹھ، سیما کاری، ہونیکا کوٹنگ، شیل شکل  
 ممبر کوارڈینیٹر - لیتیکا گپتا

اردو ترجمہ - محمد فاروق انصاری

تصاویر - جیکل گل سرورق اور لے آؤٹ - ندھی وادھوا

کاپی ایڈیٹر - ابوامامہ الدین پروف ریڈر - یوسف فلائی ڈی ٹی پی آپریٹر - صلاح الدین فلائی، فرخ فاطمہ، ابولطیف اصلاحی، ریاض احمد

### نظر ثانی و رکنشاپ کے شرکا

ڈاکٹر شہیر رسول، ایسوی ایٹ پروفیسر، شعبہ اردو، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی؛ ڈاکٹر یعقوب یادو، ایسوی ایٹ پروفیسر، شعبہ اردو، بنارس ہندو یونیورسٹی، وارانسی؛ ڈاکٹر نجمہ رحمانی، اسسٹنٹ پروفیسر، شعبہ اردو، دہلی یونیورسٹی، دہلی؛ ڈاکٹر لیتیکا گپتا، کنسلٹنٹ بینٹل کمیشن فار پبلیکیشن آف چلڈرن رائٹس، دہلی اور ڈاکٹر محمد فاروق انصاری، ریڈر اور پروگرام کوارڈینیٹر (اردو ترجمہ)، ڈپارٹمنٹ آف لینگویج، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

### اظہار تشکر

پروفیسر کرشن کار، ڈاکٹر بینٹل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹرینینگ، نئی دہلی؛ پروفیسر سودھا کاٹھ، جوائنٹ ڈائریکٹر، سینٹرل انسٹیٹیوٹ آف ایجوکیشنل ٹیکنالوجی، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی؛ پروفیسر کے۔ کے۔ وشٹھ، ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف ایلیمنٹری ایجوکیشن، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی؛ پروفیسر رام جہنم شرما، ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف لینگویج، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی؛ پروفیسر منو لاکھ، ہیڈ، ریڈنگ ڈیولپمنٹ سیکل، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

### قومی جائزہ کمیٹی

جناب اشوک باجپئی، چیئر مین، سابق وائس چانسلر، مہاتما گاندھی انٹرنیشنل ہندی یونیورسٹی، وردھا؛ پروفیسر فریدہ عبداللہ خاں، ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف ٹیچر ایجوکیشن، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی؛ ڈاکٹر اپورو اندر، ریڈر، ڈپارٹمنٹ آف ہندی، دہلی یونیورسٹی، دہلی؛ ڈاکٹر شرمستھا، ای ای او، آئی ایل اور رافیل ایس، ممبئی؛ محترمہ مزہبت حسن، ڈاکٹر، بینٹل بک ٹرسٹ، نئی دہلی؛ جناب روہت دھنکر، ڈائریکٹر، جے پور

80 جی ایس ایم کاغذ پر شائع شدہ

سرکاری بینٹل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹرینینگ، سری اروند مارگ، نئی دہلی نے کھل آفیسٹ، 223، ڈی ایس آئی ڈی سی شڈیز، اوکھا انڈسٹریل ایریا، فیئر-1، نئی دہلی 110020 سے چھپوا کر پہلی کیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

جھولا



بیتی

بیت





ایک دن جیت اور بھلی ٹائر سے کھیل رہے تھے۔  
اُن کے پاس ایک کالے رنگ کا چوڑا سا ٹائر تھا۔  
دونوں اپنی اپنی ڈنڈی سے اُسے چلا رہے تھے۔



بیلی بولی کہ وہ ٹائر بہت تیز دوڑاتی ہے۔  
گول گول دوڑتا ہوا ٹائر کتنا اچھا لگتا ہے۔  
جیت بولا کہ اُسے تو جھولے پر مزہ آتا ہے۔





یہ سُن کر بَلی کا دِل جھولا جھولنے کو چاہنے لگا۔  
جیت کو بھی جھولا جھولنے کی خواہش ہوئی۔  
دونوں مِل کر جھُولا ڈھونڈنے لگے۔



دونوں نے دُور دُور تک جھُولا ڈھونڈا۔  
لیکن جھُولا کہیں نہیں ملا۔  
وہ سوچنے لگے کہ کیا کریں۔





اُس میدان میں بہت سے پیڑ تھے۔  
کئی پیڑوں کی شاخیں بہت نیچے آگئی تھیں۔  
دونوں کو ایک ترکیب سوچھی۔





جیت اور بیلی ڈالی پر لٹک کر جھولنے لگے۔  
دونوں کو خوب مزہ آیا۔  
لیکن وہ زیادہ دیر تک نہیں جھول پائے۔

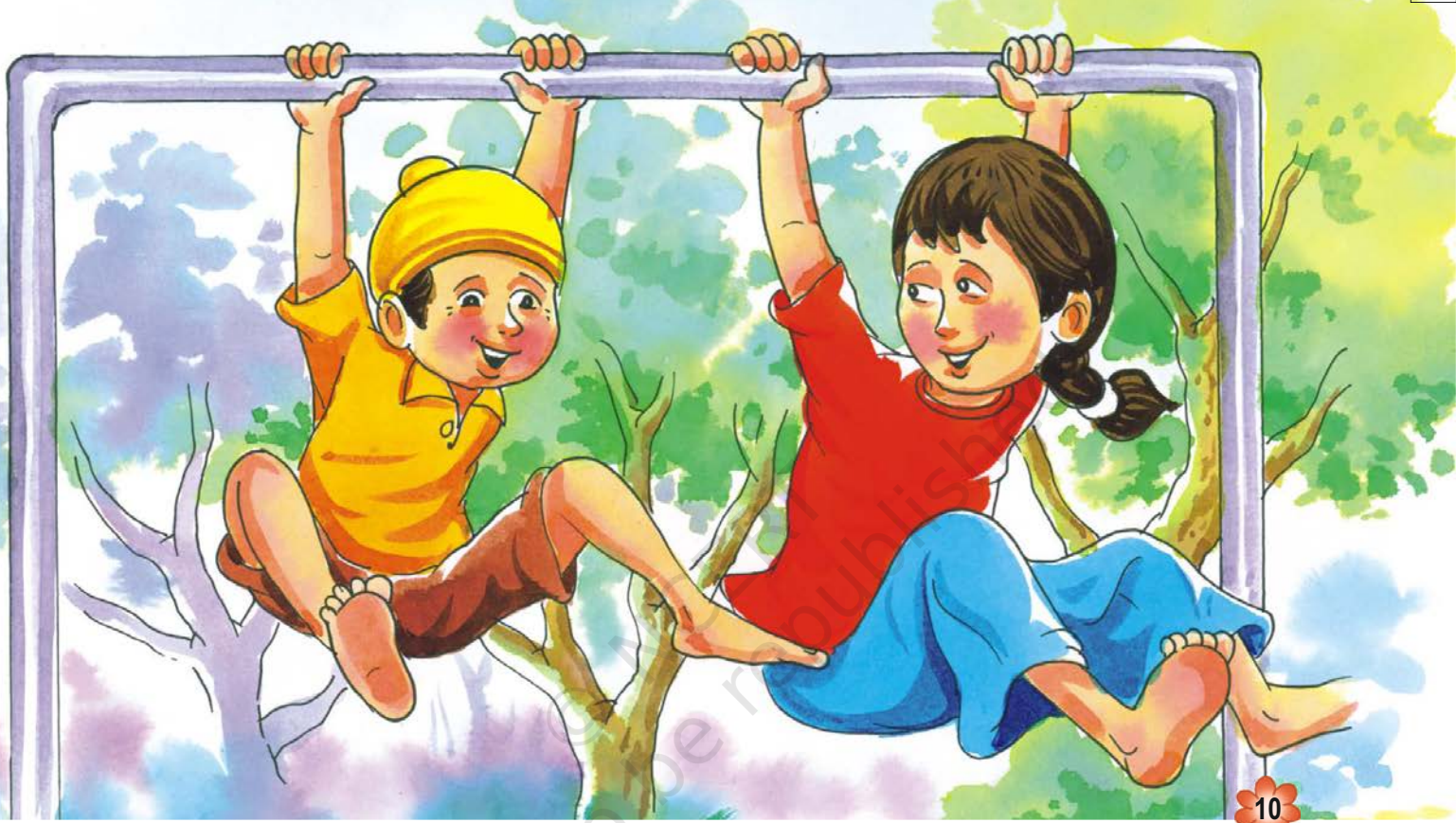


ببلی کے دونوں ہاتھ چھل گئے تھے۔  
جیت کی ہتھیلیوں میں جلن ہو رہی تھی۔  
دونوں ہاتھ جھاڑ کر نیچے بیٹھ گئے۔





وہاں ایک لوہے کا پائپ لگا ہوا تھا۔  
بیلی کی نظر اُس پائپ پر پڑی۔  
اُس نے جیت کو وہ پائپ دکھایا۔



جیت اور بلی دوڑ کر پائپ کے پاس پہنچ گئے۔  
دونوں پائپ سے لٹک کر جھولنے لگے۔  
دونوں کو خوب مزہ آیا۔





لیکن جیت اور بلی زیادہ دیر تک نہیں جھول پائے۔  
جیت کے ہاتھ میں درد ہو رہا تھا۔  
بلی بھی ہاتھ پکڑ کر بیٹھ گئی۔



بیلی کو ایک اور ترکیب سوجھی۔  
وہ بولی کہ اپنے ٹائر سے جھولا بنالیتے ہیں۔  
اُس میں بیٹھ کر جھولا جھولیں گے۔





جیت کو یہ بات پسند آئی۔  
وہ بولا کہ وہ ٹائر پیڑ پر لٹکائے گا۔  
بہلی بولی کہ وہ ٹائر کو لٹکائے گی۔



بیلی نے ٹائر اپنے ہاتھ میں لے لیا۔  
جیت نے اُس سے ٹائر چھیننے کی کوشش کی۔  
دونوں میں چھینا چھپی ہونے لگی۔





بہلی نے ٹائر کھینچا اور زور سے ہوا میں اُچھال دیا۔  
ٹائر کافی دور تک اُچھلا۔  
اُچھلا ہوا ٹائر ایک پیڑ کی شاخ پر لٹک گیا۔

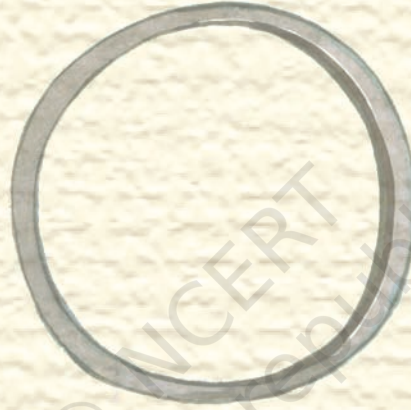
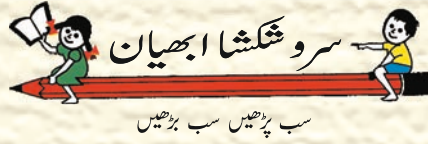


جیت دوڑ کر ٹائر کے پاس پہنچ گیا۔  
وہ اُچھل کر ٹائر میں بیٹھ گیا۔  
بیلی ٹائر اور جیت کو دھیرے دھیرے جھلانے لگی۔



# حیت اور بلی کی اور کہانیاں





60048



₹ 12.00

نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ  
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

ISBN 978-93-5007-127-4  
978-93-5007-111-3

(برکھا - سیٹ)